

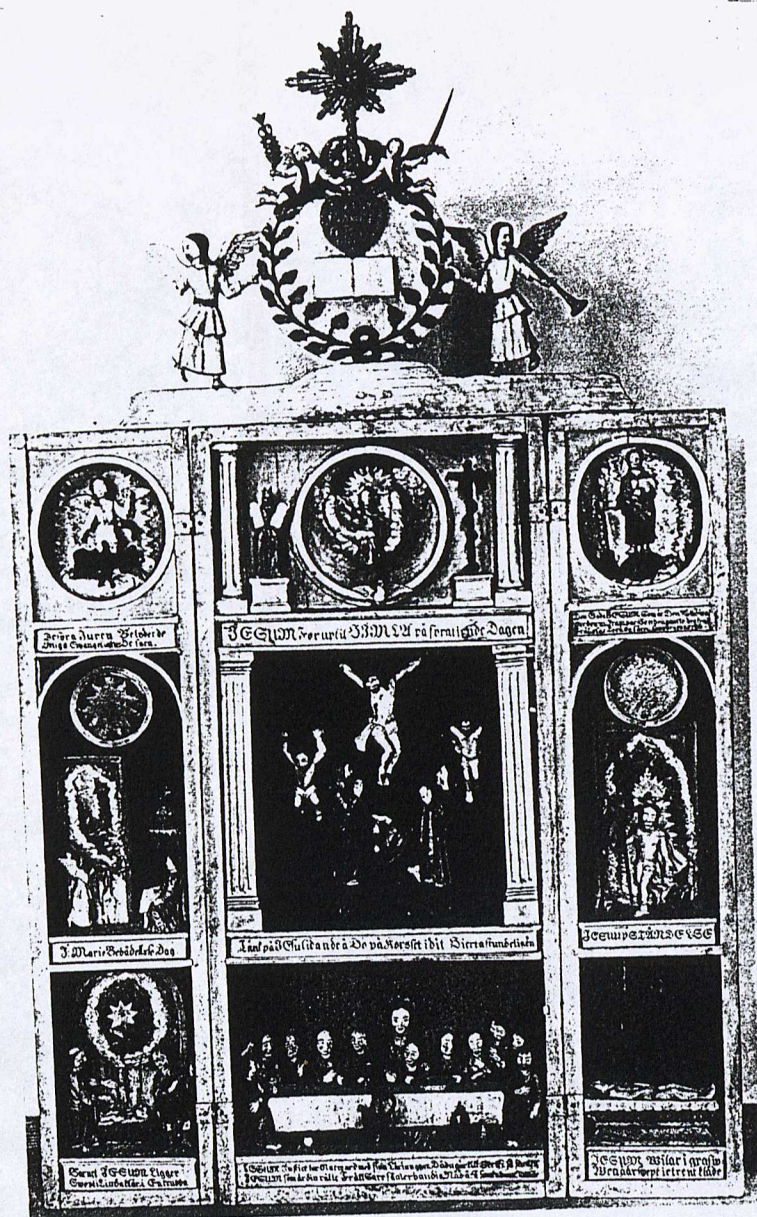
N M 110.773

57-634/99

I. 5
23003:11. Piteå landsförsamlinga kyrka, Västerbotten.

Altarskåp.

Storlek: H. över krönet 202 cm, corpus h. 133 cm, br. med öppna dörrar 119 cm, br. med slutna dörrar 59 cm. Det övre bildpartiets höjd 35,3 cm, det mellersta bildpartiets höjd 54 cm, det nedre bildpartiets höjd 39 cm.



1:5
23003:11. Piteå landsförsamlings kyrka, Västerbotten.^{II.}
Altarskåp (forts.)

med en uppslagen bok. Bakom henne en baldakin med gröna omhängen och krönt av ett kors. Där ovanför en stjärna av metallbleck i en cirkel.

Den nedre bilden. Text: Barnet JESUM Ligger / Swept i Lindakläd, i En krubbo. I mitten Jesusbarnet, t.v. står Maria med utsträckta armar, t.h. Josef med stav i handen. På fondväggen en silverstjärna omgiven av guld och ljus i en arkad.

Corpus:

Den övre bilden. Text: JESUM For uptil HIMLA på fyrtionde Dagen. Krennelerade halvkolonner långt åt höger och vänster. I mitten en rund ram i vilken Jesus stiger upp bland moln. Silvergloria mot svart himmel; på nedre kanten av samma en duva med gloria. På sidorna postament med t.v. Moses med lagens två vita tavlor, t.h. "kopparormen i öknen".

Mittbilden. Text: Tänk på JESU lidande å Dö på Korsset i dit Hierta stundeligen. Krennelerade pilastrar flankera en Golgatascen. Den lidande törnekrönte Kristus på korset med ett vitt kläde om höfterna med flik på vänster sida; benen böjda åt höger, korsade fötter. På sidorna mindre kors med rövare, t.v. en som hänger i händerna; benen böjda bakåt på ömse sidor om korset. T.h. en rövare som är hängd med armbågarna över korsarmarna. På en kulle vid foten av Kristi kors i mitten en knäfallande, på sidorna två stående klagande kvinnor, alla med knäppta händer.

Den nedre bilden. Text: JESUM Insticktat Natward med sinna Läriunggar. Då du går till Skrift så / JESUM som är din rätte Frällsare så gier han dig Nåd å få smaka hans Nattwa. Vid ett långt bord med vit duk med frans
(Vänd!)

Dj. (yttermått) 17 cm.

Rektangulärt skåp med två dörrar och krön. Krönet består av en liggande bräda, vid ändarna profilerad och något högre på mitten. Denna bräda skjuter 13 cm på var sida utanför corpus. På brädan stå två dansande änglar som blåsa i basun, vilken de hålla med yttre handen. De äro sedda framifrån, vrida huvudena utåt; klädda i ankellånga kjolar och blusar med skärp och halvlång ärm, har brunt pagehår och ögonbryn, blå ögon, röda kinder. (De flesta figurer ha dessa drag gemensamma). För övrigt vitmålade. Med den inre handen håller de en rund medaljong; utmed dess kant två bruna kvistar med gröna blad, hopknutna nedtill med en bandrosett; i mitten en uppslagen bok utan text och därovanför ett rött hjärta med text i förgyllda skulpterade versaler: SÄL Å LYCK / LJG ÄRO DE / TROGNAS / HJERT / A. Medaljongen krönes av en kunglig krona buren av två små svängande änglar. I sin yttre hand håller den vänstra ett svärd, den högra en blombukett. De har ljust hår, klädda i band runt höfter och axlar. Ovanför kronan en strålande sol med ansikte och strålar som en kompassros.

Corpus liksom dörrarna är indelat i tre bilder framställande scener ur Jesu liv, utförda i relief och friskulptur med förklarande text under.

Vänster dörr:

Övre bilden. Text: De fyra Juren Betyder de - Heliga Ewangelistter De fyra. En ängel mot en strålande ljus-sky av försilvrad metallplåt. Vid hans fötter lejon, örn och oxe på moln.

Mittbilden. Text: I: Marie Bebådellsse Dag. T.v. en ängel framför en öppning ur vilken strömmar en sky av ljus i guld, silver, vitt och ljusblått. I denna en duva. T.h. sitter Maria på en stol vid ett litet bord

(Forts.)

sitter Jesus, ett huvud högre än de tolv lärjungarna som omge honom. På bordet en kalk och ett fat med ett lamm. Framför bordet en vinkanna, en skål på fötter med bröd och en duk över, en kanna och en flaska i en låda. Bakom Jesus på väggen en gloria av tunt mässingsbleck.

Höger dörr.

Den övre bilden. Text: Den Gode JESUM Som är Den Rätte Fåra / herden nu Trampar Hon den gamle draken å / Frällssar De rätte fåren som höra hans röst. I en cirkel: Jesus stående med ett får på armen och ett spjut i höger hand, vilket han sticker i gapet på draken som han trampar på; gloria och strålgloria bakom figuren av försilvrat bleck.

Mittbilden. Text: JESU UPSTÅNDELSE. Jesus springande med fladdrande kort mantel och höftkläde håller i högra handen ett standar med treflikig korsfana. Bakom honom öppning med ljussky av tunt metallbleck, guld- och silverfärgat. Därövanför en bleckstjärna inom en målad cirkel.

Den undre bilden. Text: JESUM Wilar i grafw- / Wen å är swept i et rent kläde. Jesus ligger naken på ett vitt lakan i en kista med godronnerad undersida och konkavprofilerat postament.

Altarskåpets utsida är rödbrun; krönet och insidans ramverk, textlisterna, pilastrar och kolonner i vitt; de tre övre fältens fond i rosa; de två nedre fälten i dörrarna och det nedre i skåpet med grön fond; mittbilden med mörk blå fond och rödbrun mark. Texten svart.

I det övre registret figurer i relief, i de övriga friskulpturer insatta i rum. Mycket naiv framställning med ytterst förenklade dräktformer och veck.

- N.M. 110.773. Inköpt av Nord.mus. 18/1 1908 för 70 kr.

(Margareta Cramér, febr. 1951).